

JUSTICIA, MEMORIA Y RESILIENCIA EN LOS MUNDOS IBÉRICOS UN BALANCE TENTATIVO DE LOS ESTUDIOS MEMORIALES

En el espacio público, las cuestiones memoriales han ido cobrando singular importancia, más allá de la consabida dimensión patrimonial e incluso museografiada del asunto, así como de un persistente efecto de moda historiográfica. Se han convertido, a nivel colectivo, en uno de los retos más significativos de una historia del tiempo presente, confrontada con la búsqueda de la verdad y de la justicia llevada muy a menudo por actores externos a la escritura profesional de la historia, siendo estos en gran parte institucionales. En parte devaluado por el uso desmedido del mismo, el término "memoria" sigue siendo, sin embargo, un indicador imprescindible del carácter democrático de las sociedades aludidas.

La relación a los pasados traumáticos, más o menos recientes, plantea además la manera como estas experiencias trágicas se "sobrellevan", dicho de otra forma, los modos de resiliencia que propician la actuación o supervivencia de víctimas y testigos en las denominadas "sociedades de memoria" y sus consabidas "comisiones de la verdad". Este encuentro se centrará, por lo tanto, en un balance tentativo de los estudios memoriales en nuestro campo, en los usos desvirtuados del pasado que plantean, y en las controversias que surgen con frecuencia fuera de las aulas (tema de la historia pública), con marcada intromisión de lo político e incluso de las ideologías de turno.

De ahí los dos ejes en que se centrará este encuentro: los excesos memoriales en el espacio público (derrumbe de estatuas y monumentos, traslado de archivos incluidos) y la falsificación de la historia y consiguiente manipulación de la memoria en pro de una historia oficial, incluyendo tanto los contextos de comisiones de la verdad y justicia —y la problemática de las "víctimas"— como de conmemoraciones.

JUSTICE, MÉMOIRE ET RÉSILIANCE DANS LES MONDES IBÉRIQUES UN BILAN PROVISoire DES ÉTUDES MÉMORIELLES

Dans l'espace public, les questions mémorielles ont pris une importance croissante, au-delà de la dimension patrimoniale, voire muséographique, bien connue du sujet, et d'un effet de mode historiographique persistant. Elles sont devenues, sur le plan collectif, l'un des enjeux les plus significatifs d'une histoire du temps présent, confrontée à la recherche de la vérité et de la justice, très souvent portée par des acteurs extérieurs à l'écriture professionnelle de l'histoire, ceux-ci étant largement institutionnels. En partie dévalorisé par sa surutilisation, le terme « mémoire » reste néanmoins un indicateur essentiel du caractère démocratique des sociétés en question.

Le rapport à des passés traumatiques, plus ou moins récents, pose également la question de « comment gérer » ces expériences tragiques, c'est-à-dire des modes de résilience qui permettent aux victimes et aux témoins d'agir ou de survivre dans les sociétés dites « de mémoire » et leurs « commissions de vérité ». Cette rencontre se concentrera donc sur un bilan provisoire des études mémorielles dans notre domaine, sur les usages déformés du passé qu'elles posent, et sur les controverses qui surgissent souvent en dehors de la salle de classe (sujet de l'histoire publique), avec des interférences marquées de la politique et même des idéologies du moment.

D'où les deux axes centraux de cette rencontre : les excès mémoriaux dans l'espace public (y compris la démolition de statues et de monuments et le transfert d'archives) et la falsification de l'histoire et la manipulation conséquente de la mémoire en faveur d'une histoire officielle, y compris les contextes des commissions de vérité et de justice — et le problème des « victimes » — et des commémorations.

▷ SEGUNDAS JORNADAS DE ESTUDIOS IRN-HISTEMAL



JUSTICIA, MEMORIA Y RESILIENCIA EN LOS MUNDOS IBÉRICOS UN BALANCE TENTATIVO DE LOS ESTUDIOS MEMORIALES

JUSTICE, MÉMOIRE ET RÉSILIANCE DANS LES MONDES IBÉRIQUES UN BILAN PROVISoire DES ÉTUDES MÉMORIELLES

6-7

DE NOVIEMBRE DE 2023
CASA DE VELÁZQUEZ | MADRID



©Alain Zind

Programa HISTEMAL

Coordinación:

Jesús IZQUIERDO MARTÍN
Universidad Autónoma de Madrid

Frédérique LANGUE
CNRS-IHTP

Évelyne SÁNCHEZ
CNRS-IHTP

Organización:

École des hautes études hispaniques
et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid),
Universidad Autónoma de Madrid, Institut
d'histoire du temps présent (IHTP),
International Research Network CNRS-InSHS

International Research Network CNRS-InSHS

Acceso en línea

<https://univ-paris8.zoom.us>

ID de réunion: 990 8005 5365

Code secret: 989791

> 15h - 19h

Apertura

Nancy BERTHIER
Directora de la Casa de Velázquez

Introducción

Jesús IZQUIERDO MARTÍN
Universidad Autónoma de Madrid

Frédérique LANGUE
CNRS-IHTP

Évelyne SÁNCHEZ
CNRS-IHTP

MESA 1 - EL HASTÍO DE LA MEMORIA

Presidencia

Laura REALI
Université Paris Cité / IHTP

Memorias en el espacio ibérico

Jordi CANAL
École des hautes études en sciences sociales

La 'memoria democrática' en España: una memoria
para reescribir la historia

Christophe ARAUJO
Université Paris-Nanterre

¿Qué hacer con el Imperio? Memorias en tensión
en el espacio público en Portugal (1998-2023)

Chile, sus conmemoraciones y sus elecciones

Alfredo RIQUELME
Pontificia Universidad Católica de Chile

La conmemoración de los 50 años del golpe militar
en Chile y la inestable ecuación entre historia y
memoria

Manuel GÁRATE CHATEAU
École des hautes études en sciences sociales

Los impensados giros electorales en torno
a la Constitución chilena de 1980:
¿refundar o restaurar?

Venezuela: los archivos del Libertador

Frédérique LANGUE
CNRS-IHTP

Memorias bolivarianas o historia oficial:
¿cómo hacer memoria justa del olvido?

Rogelio ALTEZ
Universidad de Sevilla
e Inés QUINTERO
Universidad Central de Venezuela/
Academia Nacional de la Historia

Capturar el pasado para reescribir el presente.
Los archivos de Miranda y del Libertador
en el relato bolivariano

Luchar por la memoria en México

Évelyne SANCHEZ
CNRS-IHTP

¿Ignorar la Historia para repararla? Clavero
y Garapon, dos autores útiles para entender
el uso de la categoría de *victima* en el México
del siglo XXI

Ana María SERNA
Instituto Mora, México/IHTP

Madres bordadoras y antimonumentos:
la lucha por la memoria de los desaparecidos
en el espacio público mexicano

Debate

> 15h - 17h

MESA 2 - "EL GIRO VICTIMARIO": EL SILENCIO HABLADO, EL ESPECTRO VISIONADO

Presidencia

Jesús IZQUIERDO MARTÍN
Universidad Autónoma de Madrid

Ramón SÁEZ VALCÁRCCEL
Magistrado del Tribunal Constitucional

Límites de la justicia transicional: la invisibilidad
jurídica del victimario

Loreto URRACA

Escritora/autora de *Entre hienas*, 2018
Literatura que ilumina al victimario

Anacleto FERRER

Universitat de València, Catedrático de Estética y Teoría
de las Artes, y miembro del grupo de investigación REPERCRI
(Representaciones de Perpetradores de Violencias de Masas)
Pensar estéticamente al perpetrador

Juan PÉREZ FERNÁNDEZ (Juanarete)
y Manuel GRANELL

Autores del cómic *Plomo* y gualda

Dibujar la persecución

Debate

> 18h - 19h

PRESENTACIÓN DEL DOCUMENTAL

"URRACA, CAZADOR DE ROJOS" (2023)

Y PRESENTACIÓN EN ESPAÑA DEL GRUPO
"HISTORIAS DESOBEDIENTES" SOBRE
DESCENDIENTES DE PERPETRADORES

Lugar de celebración:

CASA DE VELÁZQUEZ, MADRID

> Secretaría: Clémence Genet

E-mail: ehehi@casadevelazquez.org

Tel.: 0034 914 551 580